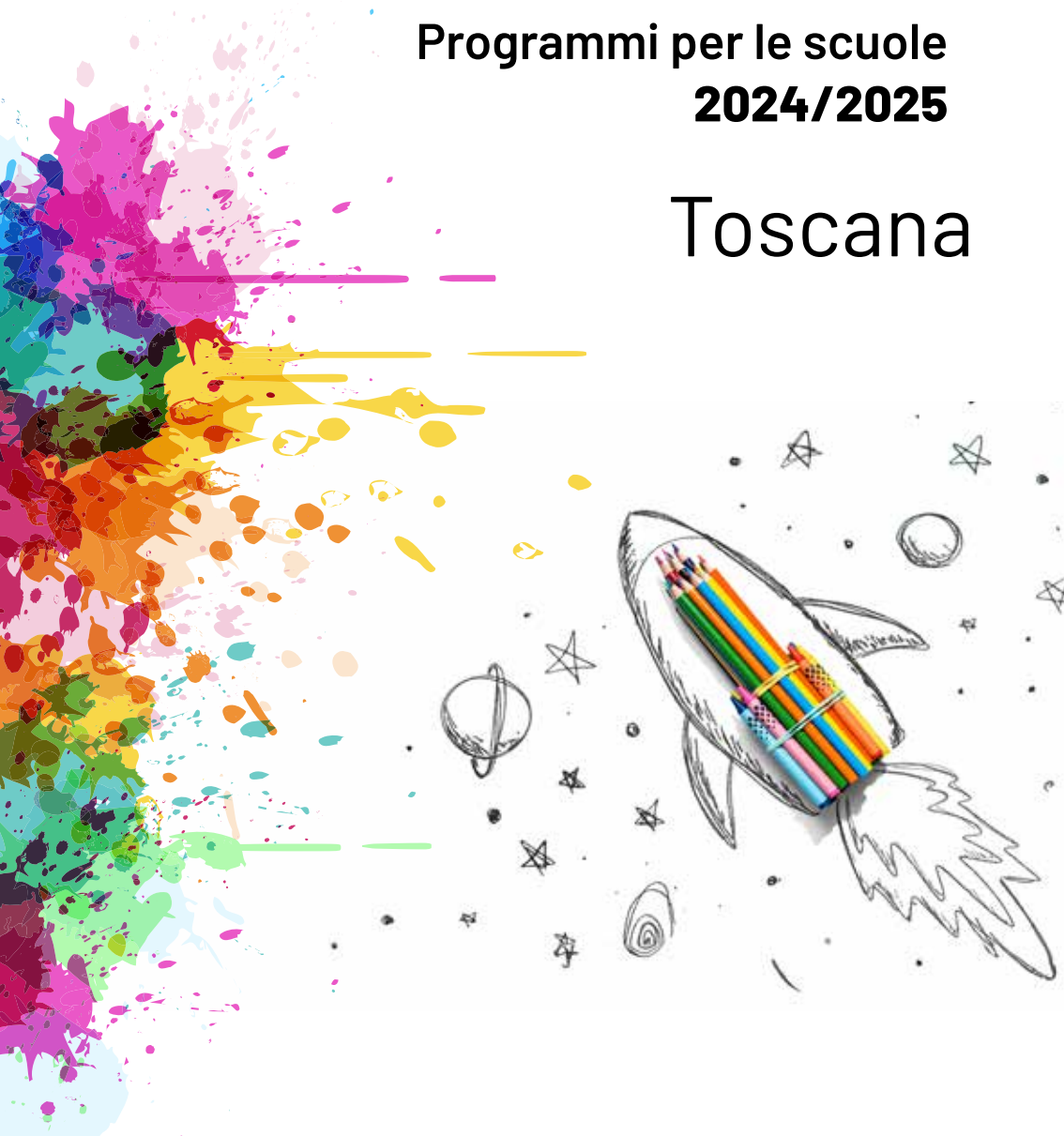


# EduCulture

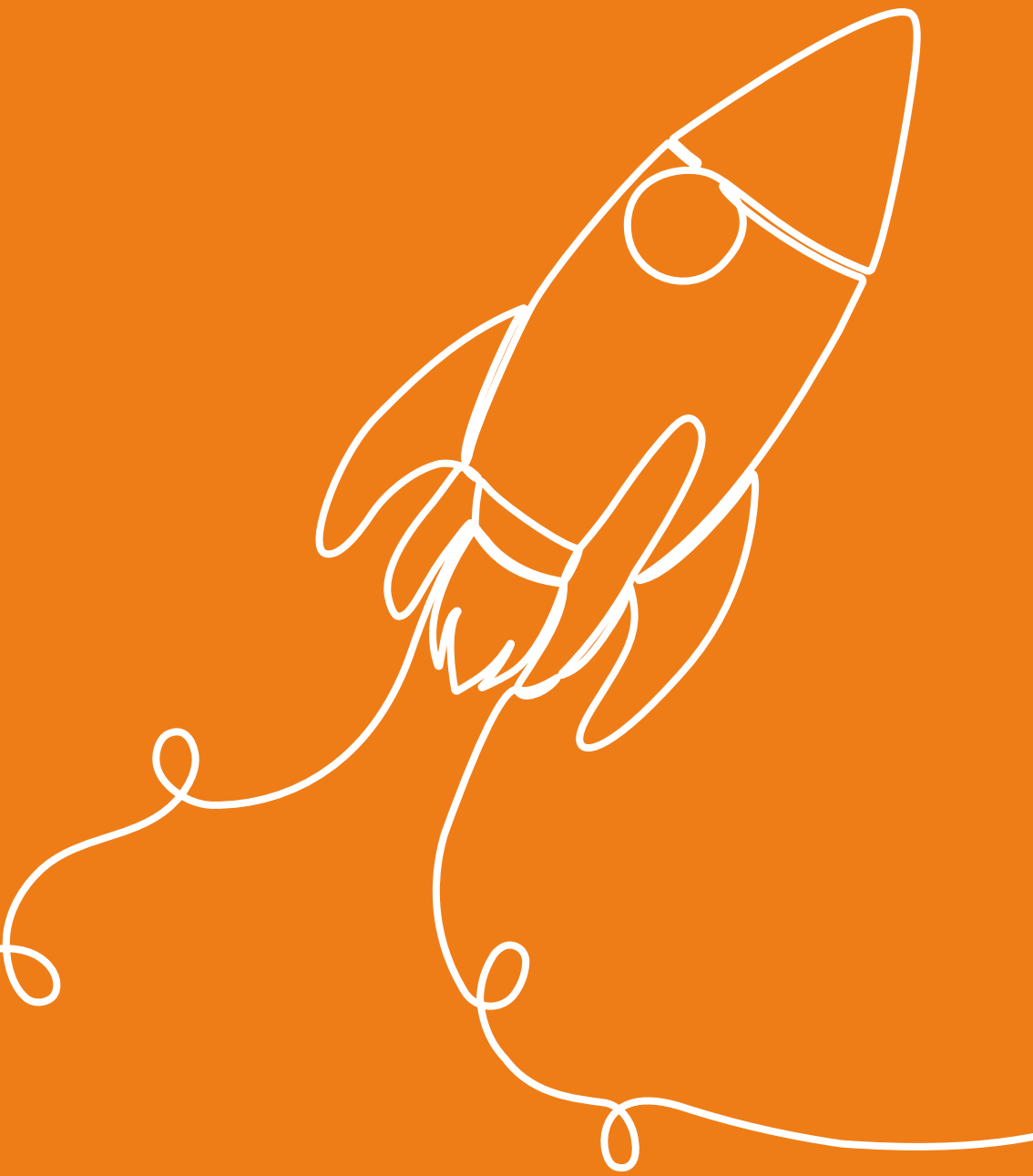
Programmi per le scuole  
**2024/2025**

Toscana



# Indice

- P.04** **Premessa**
- P.08** **Dig-Culture**
- P.10** **Scelti per voi**
- P.16** **Pisa**
- P.21** **Prato**
- P.34** **San Miniato**
- P.47** **Info e contatti**





# LA DIDATTICA CHE GUARDA AL FUTURO

**Per l'anno scolastico 2024-2025, CoopCulture ha progettato un'offerta didattica completa e articolata, rivolta alle scuole di ogni ordine e grado, nei luoghi di arte e cultura in cui opera sul territorio nazionale.**

L'obiettivo è arricchire i programmi scolastici con **esperienze coinvolgenti**, capaci di stimolare curiosità e partecipazione attiva.

La proposta combina le necessità dei programmi di studio **con modalità di fruizione e approcci metodologici interattivi ed inclusivi**, elaborati da esperti di didattica museale.

Grazie a un costante aggiornamento e all'esperienza maturata sul campo, CoopCulture offre attività che coinvolgono e stimolano gli studenti, contribuendo alla crescita del loro percorso educativo.

L'offerta di ogni Regione è declinata in **cluster educativi** ciascuno dei quali è dedicato ad un **target specifico**, garantendo esperienze adatte alle diverse fasce d'età e capacità di apprendimento.

Anche per quest'anno non manca **Il nostro benvenuto**: percorsi di scoperta dei luoghi della cultura che, riassumendo in modo efficace punti salienti e capolavori, forniscono ai partecipanti gli highlights di conoscenza come base indispensabile su cui costruire eventuali approfondimenti successivi.

# CLUSTER/TARGET

## **PLAY / Scuola dell'infanzia**

Attività ludico-didattiche che avvicinano i bambini al patrimonio culturale attraverso la metodologia gioco, rendendo loro accessibili i luoghi della cultura.

## **CREATE / Scuola primaria**

Percorsi creativi, basati sul principio dell'apprendimento hands-on, che favoriscono lo sviluppo delle competenze delle bambine e dei bambini anche attraverso attività pratiche e interattive.

## **DISCOVER / Scuola secondaria di I grado**

Esperienze dinamiche che collegano il patrimonio artistico e culturale al mondo contemporaneo, favorendo una scoperta attiva e stimolante.

## **INTERACT / Scuola secondaria di II grado**

Visite partecipative ed esperienziali in cui le studentesse e gli studenti possono esercitare il pensiero critico e l'interazione con i compagni attraverso discussioni e attività collaborative.



# TIPOLOGIE DI ATTIVITÀ IN CATALOGO

## **VISITA DIDATTICA GENERALE**

Visita adatta a conoscere i siti archeologici e museali con il coinvolgimento attivo dei partecipanti tramite diversi metodi didattici.

## **VISITA TEMATICA DI APPROFONDIMENTO**

Visita che permette di soffermarsi su un argomento e tema specifico, adatta ad approfondire aspetti peculiari o a connettersi ad una materia scolastica.

## **VISITA IN CAA**

Le attività in CAA hanno l'obiettivo di eliminare barriere comunicative. In catalogo alcune proposte di didattica sono state progettate in modo da essere fruibili anche da studentesse e studenti con difficoltà cognitive e/o comunicative grazie ad operatori specializzati e supporti dedicati.

## **LABORATORIO**

Attività pratica di manipolazione, creazione o con utilizzo di strumenti e supporti didattici interattivi.



### **VISITA DIDATTICA E LABORATORIO**

Attività che prevede un momento di visita al sito abbinato ad un'esperienza pratica e creativa coinvolgente.

### **VISITA GIOCO**

Visita il cui metodo di apprendimento è basato sull'utilizzo di giochi, quiz e caccia al tesoro e al particolare.

### **VISITA PERFORMATIVA**

Visita in cui la performance ha due diversi soggetti: il partecipante elemento attivo che si muove nello spazio museale oppure lo staff didattico che, attraverso sceneggiature e tramite una regia specifica, svolge un'attività teatralizzata.

### **ITINERARIO TEMATICO**

Percorso in esterno per approfondire alcuni aspetti storici, artistici ed archeologici e sviluppare il senso di orientamento.

### **ESCAPE ROOM**

Attività ludico-didattica che unisce lo sviluppo della collaborazione tra i partecipanti alla conoscenza storico-artistica del sito.



# DIG-CULTURE



## Il patrimonio culturale e la scuola si integrano in una doppia versione: digitale e reale

Culture in Classe è una **piattaforma didattica multimediale** dedicata scuole che consente di strutturare e integrare in modo consapevole la visita a musei, siti archeologici e parchi naturalistici, **con anteprime e strumenti di apprendimento appositamente progettati.**

L'esperienza e i materiali proposti hanno la funzione di accompagnare docenti e classi in due momenti: uno precedente e l'altro successivo alla visita guidata.

La **prima fase** è strutturata come una lezione interattiva: ha lo scopo di introdurre ai luoghi e ai temi che saranno oggetto della visita. In questa fase il docente avrà a disposizione materiali con i quali condurre la lezione e altri da distribuire agli studenti per lo studio a casa (approfondimenti tematici, mappe concettuali, timeline, immagini fotografiche e mappe).

La **seconda fase** è articolata in due momenti differenti: il primo, subito dopo il rientro in classe - a breve distanza dall'esperienza di visita - è dedicato alle verifiche strutturate, per accertare le ricadute cognitive sulla classe.

Le verifiche permetteranno ai docenti di avere un immediato ed utile feedback di valutazione; il secondo momento, a distanza di qualche settimana dalla visita, è un **game strutturato.**

La classe, divisa in squadre, dovrà affrontare prove di memoria e di associazione logica sulle tematiche trattate durante la visita rispondendo a diverse domande. Ad ogni risposta esatta la squadra accumulerà punti che, alla fine del gioco, stabiliranno il vincitore.

**Gli obiettivi** sono l'interazione tra gli studenti e il consolidamento dell'apprendimento con il ritorno sui temi svolti.





## **Gen-Genesis**

### **Un viaggio nella cultura del rispetto**

Un **videogame dedicato alle scuole secondarie di II grado** che ha come obiettivo la formazione dell'individuo, il suo approfondimento culturale e l'integrazione nella comunità umana grazie alla conoscenza e al rispetto.

Veloci interazioni e sfide dinamiche porteranno gli studenti a ripercorrere in 5 passaggi (mondi) le grandi tappe dell'evoluzione sociale e intellettuale della nostra specie.

Dal mondo della conoscenza di sé, a quello della scoperta dell'altro, da quello della partecipazione, della condivisione e del rispetto delle regole sociali, al mondo del rispetto del Patrimonio e del Paesaggio, per finire col confronto con le diversità culturali materiali e immateriali e il rispetto delle differenze e diversità.

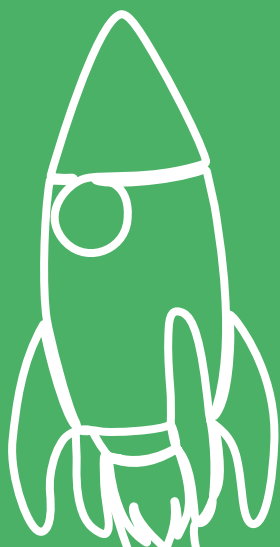
In un distopico scenario iniziale da fine del mondo, T-AI è un Robot-Intelligenza artificiale, che detiene la coscienza e la conoscenza del mondo.

La sua missione, che è quella del partecipante al gioco, è ricostruire la vita sulla Terra.

Inizialmente si aggira nel livello più profondo del nostro Pianeta, in cui incontra una forma di vita umana ancora immatura e incontaminata, ignara di quanto successo fuori. T-AI è chiamato ad istruirla per ricostruire l'identità umana e metterla in guardia dagli errori fatti.




Ogni mondo è un passaggio dello sviluppo umano ed è diviso in cinque livelli che si superano ingaggiando delle sfide.

# Scelti per voi










Una selezione delle proposte più originali e innovative: percorsi tematici, laboratori e attività accessibili a tutti.

# Re-Fashion ad arte

-  Museo del Tessuto, Prato
-  Scuola secondaria 
-  Laboratorio
-  120'
-  Euro 65,00 gruppo classe
-  Biglietto d'ingresso gratuito

Workshop che promuove la consapevolezza di una seconda vita dei capi d'abbigliamento, considerati vecchi e da eliminare dal proprio guardaroba. Utilizzando alcune tecniche base di re-fashion (serigrafia, poichor, carte termoadesive) gli studenti avranno modo di trasformare i loro abiti in vere e proprie opere d'arte. Durante la visita alla mostra "Due secoli di Textile e Fashion Design" i partecipanti potranno trovare fonte d'ispirazione da alcune opere realizzate da noti artisti (Lucio Fontana, Gio Pomodoro).

# Dal pigmento al colore

-  Museo di Palazzo Pretorio, Prato
-  Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado 
-  Visita didattica e laboratorio
-  120'
-  Euro 65,00 gruppo classe
-  Biglietto d'ingresso € 4,00

Com'è fatta un'opera? Attraverso l'osservazione diretta delle opere e il racconto delle loro storie scopriremo i segreti delle loro tecniche. L'aula didattica si trasforma in una bottega. Ogni classe potrà scegliere di sperimentare una tecnica: la pittura o la foglia oro.



# Percorso di Educazione Civica al museo



Museo di Palazzo Pretorio, Prato



Scuola secondaria di II grado 



Visita tematica di approfondimento



120'



Euro 65,00 gruppo classe



Biglietto d'ingresso

€ 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato

€ 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato


Un percorso di cittadinanza attiva al museo che intende favorire una riflessione sul concetto di Beni della Comunità, aiutando gli studenti a comprendere i diritti costituzionali di ciascuno e della collettività. Punto di partenza è l'articolo 9 della Costituzione, con la guida di un operatore museale gli studenti lo leggeranno e interpreteranno in modo personale e creativo, un progetto di valorizzazione del patrimonio della propria città. Le modalità di svolgimento sono da concordare con il docente, sarà possibile attivare al museo il percorso anche in ore extracurricolari e nell'ambito del PCTO. Il museo in collaborazione con le scuole è attivo nella formazione degli studenti nell'ambito del percorso di PCTO. Contattando la segreteria didattica del museo è possibile concordare modalità e struttura del progetto.

## Visita area archeologica



Area archeologica di Gonfienti e Complesso del Mulino, Prato



Scuola secondaria  



Visita didattica e laboratorio



180'



Euro 90,00 gruppo classe




Biglietto d'ingresso gratuito

Visita guidata al cantiere didattico nel sito archeologico, dove insistono i resti dell'insediamento etrusco di età arcaica. Visita alla mostra temporanea dal titolo Dilacerata Signa e all'esposizione permanente di materiali provenienti dal territorio intorno a Gonfienti.

# Lo scriptorium medievale e l'arte della miniatura

 Museo Didattico sulla Civiltà della Scrittura, San Miniato

 Scuola primaria (IV e V classe), Scuola secondaria di I grado



 Laboratorio

 90'


 Euro 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Sarà illustrato il lavoro dei monaci in uno scriptorium medievale; dalla scelta della pergamena, alla rigatura del foglio e l'utilizzo della penna d'oca. Conosceremo le diverse grafie medievali e le tecniche decorative della miniatura. I partecipanti e le partecipanti realizzeranno un capolettera miniato con le tecniche decorative apprese.

## Gli stemmi araldici

 Museo del Palazzo Comunale, San Miniato

 Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado (I classe)



 Visita didattica e laboratorio

 90'

 Euro 5,00 a studente


 Biglietto d'ingresso gratuito

La visita alle sale consiliari del Palazzo Comunale fornisce un riscontro visivo di alcuni splendidi esempi di stemmi familiari, della loro funzione e del loro valore artistico. I partecipanti realizzeranno un disegno raffigurante il proprio stemma. Le modalità di svolgimento saranno adattate all'età e caratteristiche degli studenti partecipanti.



# Un eroe invisibile

 Sinagoga di Pisa

 Scuola secondaria di I grado 

 Visita didattica alla Sinagoga e laboratorio

 90'

 Euro 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

L'attività inizia con il racconto della storia di Gino Bartali, del suo coraggio e dell'aiuto dato a molti ebrei durante la Shoah.

Segue il laboratorio, durante il quale saranno forniti articoli di giornale, fotografie e interviste; con questi materiali gli alunni e le alunne divisi in gruppi dovranno elaborare un articolo di giornale sulla storia del grande campione.

# Le festività ebraiche

 Sinagoga di Pisa

 Scuola primaria 

 Visita didattica alla Sinagoga e laboratorio

 90'

 Euro 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Dopo una breve introduzione sul calendario lunisolare, verranno approfondite le feste più importanti che caratterizzano l'anno ebraico.

I bambini e le bambine verranno stimolati attraverso giochi e laboratori a riconoscere i nomi e le caratteristiche principali delle varie festività.



# PISA



# Mura di Pisa

il nostro benvenuto

## Benvenuti alle Mura di Pisa: visita lungo la Piazza dei Miracoli

 Scuola primaria, Scuola secondaria

 Visita didattica generale

 60'

 Euro 60,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso € 3,00  
Gratuito under 7

Visita guidata al tratto di mura lungo la Piazza dei Miracoli che illustra la fondazione e la storia delle Mura fino ai nostri giorni e la nascita dei monumenti di Piazza dei Miracoli da una prospettiva inedita.


## Benvenuti alle Mura di Pisa: visita al camminamento in quota

 Scuola primaria, Scuola secondaria

 Visita didattica generale

 120'

 Euro 130,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso € 3,00  
Gratuito under 7

Visita guidata al camminamento in quota delle Mura urbane di Pisa, oltre 3 km di passeggiata per ammirare dall'alto il caratteristico panorama pisano da Piazza dei Miracoli a Piazzetta Del Rosso. Un itinerario che sorprende il visitatore per la bellezza dei luoghi, tra giardini recuperati, tesori archeologici ed artistici. Partenze a scelta da Piazza del Rosso o da Torre Santa Maria o intermedie

il nostro benvenuto



# Sinagoga di Pisa

il nostro benvenuto

## Benvenuti alla Sinagoga di Pisa

 Scuola primaria, Scuola secondaria

 Visita didattica generale



 60'

 Euro 3,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito


L'attività si apre all'esterno della Sinagoga dove si ha un primo inquadramento storico e urbanistico della struttura e della sua storia. Gli spazi esterni e interni ci raccontano i cambiamenti dell'edificio legati all'evoluzione della Comunità pisana nel corso dei secoli. All'interno vengono illustrati gli elementi focali dello spazio sinagogale, dei suoi arredi e della loro funzione.

## L'albero della memoria

 Scuola primaria (IV e V classe) 

 Visita didattica alla sinagoga e laboratorio



 90'

 Euro 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Attraverso la lettura ad alta voce di alcuni brani de "L'albero della memoria" conosceremo la storia di Samuele e della sua famiglia durante il periodo della Seconda Guerra Mondiale e le conseguenze delle leggi razziali. Durante la lettura i bambini e le bambine verranno chiamati a interagire in un laboratorio che li farà riflettere sulle discriminazioni e le privazioni.

# 100% Kasher

 Scuola secondaria di I grado 

 Visita didattica alla sinagoga e laboratorio



 90'

 Euro 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Il laboratorio approfondirà attraverso immagini e schede descrittive gli aspetti del mondo alimentare ebraico; i suoi divieti, le sue ricchezze, le sue peculiarità e le regole della kasherut. I ragazzi e le ragazze, divisi in gruppi, saranno coinvolti nell'elaborazione di un menù per un ristorante kasher.

# Chi salva una vita salva il mondo intero

 Scuola secondaria di II grado 

 Visita didattica alla sinagoga e laboratorio

 90'

 Euro 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Durante il laboratorio si approfondirà il tema dei Giusti tra le Nazioni e di tutte quelle persone che si sono distinte per il loro coraggio, mettendo a repentaglio la propria vita per salvare quella di molti ebrei durante la Seconda Guerra Mondiale. Conosceremo più da vicino le storie di Gino Bartali, Giorgio Perlasca e Tina Anselmi. Gli studenti e le studentesse elaboreranno una sequenza di immagini su un momento saliente della vita di questi tre personaggi. Per farlo potranno usare il linguaggio più vicino al loro sentire: graphic novel, narrativa o storyboard.



# Cimitero ebraico

## Benvenuti al Cimitero ebraico di Pisa

il nostro benvenuto

 Scuola primaria, Scuola secondaria

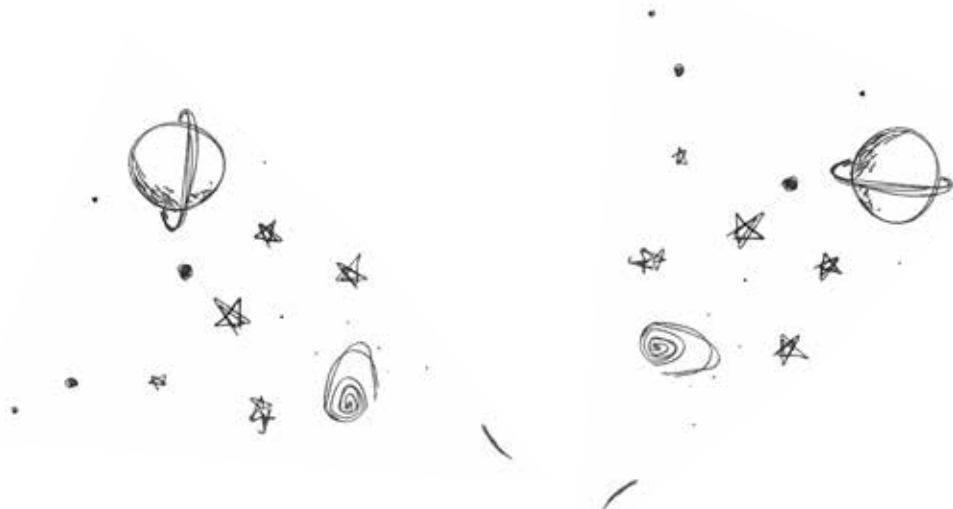
 Visita didattica generale

 60'

 Euro 3,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

L'attività si snoda attraverso i sentieri del Cimitero Ebraico della città. Le diverse zone e le differenze tra le tombe ci aiutano a tracciare un percorso storico-culturale sull'evoluzione della Comunità Ebraica a Pisa e ad approfondire interessanti aspetti che riguardano la religione ebraica e le sue regole.



# PRATO



# Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci

## I colori prendono forma



Scuola dell'infanzia



Visita gioco



90'



€ 55,00 gruppo classe



Biglietto d'ingresso gratuito

L'arte è emozione. Un'opera d'arte è in grado di smuovere i sentimenti dell'osservatore, che, entrando in risonanza con le emozioni che evocano le immagini, sperimenta stati d'animo differenti, allenando l'empatia, fin dalla più tenera età. Attraverso una accurata selezione di opere dalla collezione Eccentrica del museo, bambine e bambini potranno sperimentare un ampio spettro di emozioni, cominciando a riconoscerle ed esprimerle, per imparare a gestirle.

## La casa dell'arte



Scuola primaria



Visita didattica e laboratorio



120'



€ 65,00 gruppo classe





Biglietto d'ingresso

Euro 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato

Euro 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato

Linee, colori e forme geometriche sono elementi primari dell'arte. L'incontro di bambine e bambini con alcune opere dell'esposizione permanente Eccentrica. Le collezioni del Centro Pecci, tra cui i lavori di Lucio Fontana, Alighiero Boetti e Mimmo Paladino, Anish Kapoor e Sol Lewitt, stimolerà a fare esperienze ispirate alle tecniche artistiche e performative degli artisti in collezione. Il percorso è differenziato per le prime due classi, incentrato su colori primari e forme piane, e per gli ultimi tre anni, dedicato a colori secondari e forme tridimensionali.


# L'arte in pratica

 Scuola secondaria di I grado 

 Visita didattica generale



 120'

 € 65,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso  
Euro 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato  
Euro 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato

Se nell'arte contemporanea l'idea prevale sulla realizzazione concreta dell'opera, tutti possiamo sperimentarci artisti! A partire dalle opere dell'esposizione permanente Eccentrica. Le collezioni del Centro Pecci, le ragazze e i ragazzi saranno stimolati a fare esperienze ispirate alle tecniche artistiche e performative degli artisti in collezione.


# L'ultima lezione di arte

 Scuola secondaria di II grado 

 Visita tematica

 60'

 € 55,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso  
Euro 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato  
Euro 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato

Com'è l'arte del nostro tempo? L'esposizione Eccentrica. Le collezioni del Centro Pecci permette di vedere dal vivo l'arte del presente, a partire dalla seconda metà del Novecento, presentando una selezione dei capolavori riallestiti dal duo di designer Formafantasma. Da Lucio Fontana ad Andy Warhol, passando per i maestri dell'Arte Povera e dell'Architettura Radicale, le visite interattive sono studiate per essere un coinvolgente collegamento tra la storia dell'arte e i linguaggi visivi del Novecento e della contemporaneità.



# Museo del tessuto

## Texture nel bosco

 Scuola dell'infanzia 

 Laboratorio

 90'

 € 55,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Il Bosco è, da sempre, un mondo incantato e fiabesco. Passeggiando lungo un sentiero si può scoprire che gli alberi non sono tutti uguali, hanno forme, colori e dettagli unici. Sulle loro cortecce, ad esempio, il tempo ha disegnato dei segni curiosi e interessanti. Nell'atelier realizzato con le loose parts (materiale destrutturato) i bambini e le bambine potranno stampare su stoffa in modo libero e autonomo un bosco texturizzato. Il percorso educativo ha l'obiettivo di stimolare l'esperienza conoscitiva attraverso azioni-gioco e di rafforzare così la propria espressione creativa e compositiva.


## La natura tra le mani

 Scuola primaria 

 Laboratorio

 120'

 € 65,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso  
Euro 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato  
Euro 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato

In molte piante si nascondono innumerevoli agenti coloranti, che si possono estrarre facilmente per essere impiegati anche nella tintura dei tessuti. Dopo una fase di osservazione, i bambini e le bambine imparano con semplici passaggi a preparare colori vegetali e a creare vari effetti di sfumature. Al termine dell'esperienza si andrà a personalizzare un proprio campionario.


# Manifesto sostenibile

 Scuola secondaria di I grado 

 Visita didattica e laboratorio



 120'

 € 65,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso  
Euro 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato  
Euro 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato

L'industria della moda è tra le più inquinanti al mondo e per questo le aziende e i brand stanno adottando sempre più modelli circolari rispettosi dell'ambiente e dei diritti umani. Partendo dalla lettura dell'etichetta del proprio capo d'abbigliamento i partecipanti e le partecipanti, divisi in gruppi di lavoro, andranno a creare un "manifesto di pensiero" con buone pratiche per sensibilizzare i coetanei e le coetanee al tema della sostenibilità. L'attività è consigliata come introduzione ai temi dell'AGENDA 2030.


# Sostenibilità: il futuro della moda

 Scuola secondaria di II grado 

 Visita tematica di approfondimento

 120'

 € 65,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso  
Euro 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato  
Euro 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato

La sostenibilità non è un Trend ma sarà il Valore che la moda dei prossimi anni dovrà abbracciare. L'industria dell'abbigliamento è tra le più inquinanti al mondo e per questo le aziende e i brand stanno adottando sempre più modelli circolari rispettosi dell'ambiente e dei diritti umani. Durante la lezione gli studenti e le studentesse potranno conoscere prodotti innovativi, riciclati ed ecosostenibili consultando la nostra Textile Library.





# Castello dell'Imperatore e Cassero Medievale

il nostro benvenuto

## Benvenuti a Prato: dal Castello dell'Imperatore al Cassero Medievale



Scuola secondaria



Visita didattica generale



120'



Euro 65,00



Biglietto d'ingresso gratuito

Un percorso itinerante alla scoperta della storia di come nasce la città di Prato di Piazza delle Carceri e dei suoi monumenti principali. Un cammino dentro la storia del Medioevo a Prato, storia, arte e curiosità da scoprire tra le antiche mura dei due monumenti significativi, il Castello dell'Imperatore e il Cassero Medievale e di come nasce la città.

## Storia di una città



Scuola primaria, Scuola secondaria



Visita gioco



90'



€ 65,00 gruppo classe



Biglietto d'ingresso gratuito

Visita animata al Castello dell'Imperatore dove le studentesse e gli studenti scopriranno usi, costumi e curiosità legate alla storia del Castello e della città. In aula didattica del Museo di Palazzo Pretorio si realizzerà un simbolo del Medioevo.

# Museo di Palazzo Pretorio

il nostro benvenuto

## Benvenuti al Museo di Palazzo Pretorio

 Scuola primaria, Scuola secondaria

 Visita didattica generale

 90'

 Euro 55,00 a studente

 Biglietto d'ingresso € 4,00

Il Museo di Palazzo Pretorio, museo della città, offre una ricca collezione di opere dal Trecento fino all'arte contemporanea. Nel 2024 arricchisce la sua collezione di nuove acquisizioni e supporti e strumenti per visitare il museo in modo interattivo, inclusivo e sensoriale. Gli studenti potranno esplorare il museo immergendosi nella storia e nell'arte della propria città con modalità più interattive e coinvolgenti, non solo nuovi supporti tattili ma anche azioni performative sociali.

## Esplorando il museo

 Scuola dell'Infanzia 

 Visita gioco

 90'

 € 55,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Un itinerario multisensoriale per esplorare il museo ed i suoi capolavori in modo nuovo e coinvolgente. Grazie alla stimolazione del tatto e della vista, ma anche dell'udito, del gusto e dell'olfatto, bambine e bambini potranno scoprire se stessi ed imparare a conoscere il mondo che li circonda, prendendo contatto con il patrimonio della città e la sua storia. Giocando e sperimentando attraverso i sensi e il proprio corpo, le piccole visitatrici e i piccoli visitatori avranno modo di vivere un'esperienza intensa e condivisa a contatto diretto con l'Arte, vero propulsore per una stimolazione ed una crescita del pensiero creativo e della fantasia.


# Prato prima di Prato: il mestiere dell'archeologo

 Scuola primaria 

 Visita didattica e laboratorio

 180'

 € 90,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso  
€ 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato  
€ 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato

Il Museo di Palazzo Pretorio arricchisce la sua collezione con nuove vetrine dedicate all'archeologia pratese. Attraverso materiali legati in prevalenza alle attività quotidiane, il breve itinerario di visita permetterà alle classi di fare un viaggio nel tempo, illustrando alcuni tratti peculiari e ricorrenti della storia del popolamento, dalla preistoria all'età tardo antica, strettamente connessi alle caratteristiche naturali e fisiche del territorio.

Una volta giunto in aula didattica, il gruppo sperimenterà il lavoro dell'archeologo in una simulazione di scavo.

Sarà possibile abbinare, su richiesta, anche un laboratorio di ceramica.

## Il mercante di Prato

 Scuola primaria 

 Visita tematica

 120'

 € 65,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso  
€ 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato  
€ 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato

Un focus tematico per scoprire la figura di Francesco di Marco Datini, la cui intelligenza e lungimiranza hanno reso il simbolo stesso dell'intraprendenza pratese, attraverso i capolavori del museo di Palazzo Pretorio e la collezione di Palazzo Datini.

Il percorso permetterà a studentesse e studenti di conoscere la vita pubblica e privata del mercante di Prato che, dando prova di una straordinaria capacità di condurre gli affari, aveva dato vita ad una fortunata attività commerciale, specializzata in ogni genere di commercio con succursali ad Avignone, Firenze, Pisa, Genova, Barcellona, Valencia e Palma di Maiorca. Attività in collaborazione con Palazzo Datini.


# PretorioMap

 Scuola primaria 

 Visita didattica e laboratorio

 120'

 € 65,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso  
€ 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato  
€ 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato

Partendo dal Museo di Palazzo Pretorio, le classi saranno accompagnate in una passeggiata per i vicoli del centro storico di Prato, alla scoperta della storia della città e dei suoi monumenti più importanti.

Una volta concluso l'itinerario, rientrati presso l'aula didattica del museo di Palazzo Pretorio, studentesse e studenti avranno la possibilità di creare ciascuno la propria mappa di Prato, sulla quale potranno indicare i luoghi simbolo visitati.

Un modo partecipativo e divertente per riappropriarsi del territorio e del patrimonio cittadino, declinabile, su richiesta, anche secondo un approccio bilingue (italiano-inglese).


# La foglia oro

 Scuola secondaria di I grado 

 Visita didattica e laboratorio

 120'


 € 65,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso  
€ 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato  
€ 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato

Questa appassionante visita con laboratorio permetterà alle classi di sperimentare una tecnica antica e preziosissima, quella della foglia oro.

Usata dai grandi artisti italiani ed europei per arricchire i fondi di raffinati dipinti, questa pratica prevedeva la stesura sulla tavola di sottili lamine d'oro, che artigiani specializzati detti battiloro ottenevano martellando lingotti o monete d'oro. Una volta terminata la visita, ogni studentessa e studente, ispirandosi alle opere esposte nel museo, potrà vivere un'esperienza indimenticabile e realizzare il proprio dipinto, una tavola a fondo oro, ricca di storia e tradizione.


# Gli oggetti della storia

 Scuola secondaria di I grado 

 Visita tematica

 90'


 € 55,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso  
€ 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato  
€ 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato

Questa appassionante visita con laboratorio permetterà alle classi di sperimentare una tecnica antica e preziosissima, quella della foglia oro.

Usata dai grandi artisti italiani ed europei per arricchire i fondi di raffinati dipinti, questa pratica prevedeva la stesura sulla tavola di sottili lamine d'oro, che artigiani specializzati detti battiloro ottenevano martellando lingotti o monete d'oro. Una volta terminata la visita, ogni studentessa e studente, ispirandosi alle opere esposte nel museo, potrà vivere un'esperienza indimenticabile e realizzare il proprio dipinto, una tavola a fondo oro, ricca di storia e tradizione.


# Percorso di educazione civica al museo

 Scuola secondaria di II grado 

 Visita tematica

 120'

 € 65,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso  
€ 3,00 a studente per le scuole del Comune di Prato  
€ 4,00 a studente per le scuole fuori dal Comune di Prato

Partendo dall'articolo 9 della Costituzione, con la guida di un operatore museale, studenti e studentesse saranno invitati ad esplorare tre concetti importanti: patrimonio, comunità e partecipazione.

Una riflessione sul concetto di Patrimonio e dei Beni della comunità per favorire la comprensione dei diritti costituzionali individuali e delle collettività, come territorio di esperienza della cittadinanza attiva.

L'attività è considerata anche propedeutica all'attivazione di percorsi di PCTO - Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento, da concordare con la segreteria didattica del museo è possibile concordare modalità e struttura del progetto.

# La città al tempo di Francesco di Marco Datini


 Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado



 Visita tematica

 120'

 € 65,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Un viaggio nel tempo ci porterà alla scoperta della Prato di Datini, conosceremo la figura del mercante, del suo mestiere e di ciò che ha lasciato alla città.

I ragazzi e le ragazze si cimenteranno poi nella riproduzione di una scarsella e di un fiorino. Possibilità di estendere il percorso includendo la visita all'Archivio e a Palazzo Datini.

## I colori del museo

 Scuola dell'infanzia 

 Visita gioco

 90'



 € 55,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Attività di ricerca e scoperta dei colori nelle opere del museo. Odori, suoni e pittura danno vita all'arte. Attraverso azioni-gioco gli studenti scopriranno i colori, le loro caratteristiche, il loro significato, conosceranno gli elementi che li compongono, insieme realizzeranno i colori per dare vita ad un'opera tutta colorata.



# Disegno e storia dal vero

 Scuola secondaria di II grado 

 Visita didattica e laboratorio

 120'

 € 65,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Un percorso rivolto agli studenti del liceo artistico e non solo, che valorizza la storia delle opere d'arte in collezione permettendo di conoscere gli artisti e la loro arte in rapporto con la storia delle tecniche artistiche e i legami con il territorio.



Al termine della visita ogni studente potrà rimanere nelle sale del museo per esercitarsi nella riproduzione dal vero dei grandi capolavori del museo.

Sarà inoltre concessa ad ogni studente la possibilità di ritornare per terminare l'esperienza grazie ad un voucher di ingresso al museo.



# Area Archeologica di Gonfienti e Complesso del Mulino

## Visita all'Area archeologica e al Complesso del Mulino

 Scuola secondaria di I grado 

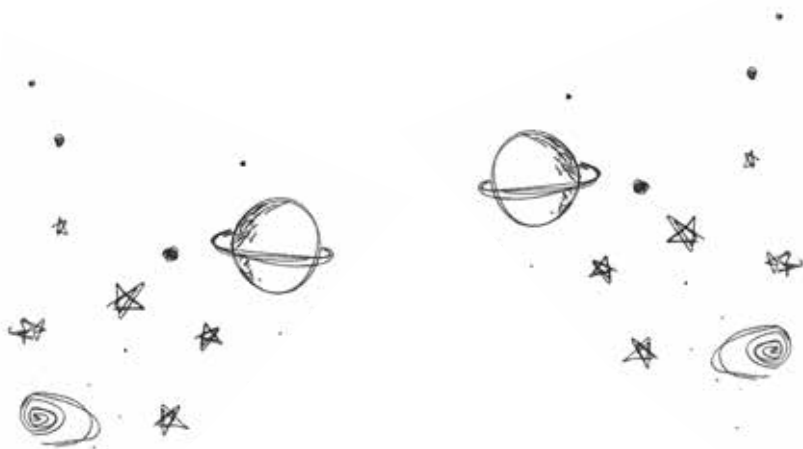
 Visita didattica generale

 180'

 € 90,00 gruppo classe

 Biglietto d'ingresso gratuito

Visita al cantiere didattico di scavo condotto dalla Sovrintendenza e l'Università degli Studi di Firenze. Un luogo dove scoprire le tracce di un importante insediamento etrusco di età arcaica che hanno contribuito alla costruzione e allo sviluppo della città di Prato. Il percorso comprende anche la visita alla mostra, situata all'interno del complesso del Mulino, dal titolo "Dilacerata Signa - Frammenti di statuaria in bronzo dai Renai di Signa" e all'esposizione di materiali provenienti dal territorio intorno a Gonfienti.







# SAN MINIATO




# Museo Didattico sulla Civiltà della Scrittura

## I supporti della scrittura

 Scuola dell'infanzia (5 anni), Scuola primaria 

 Visita didattica e laboratorio

 90'

 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito


Un viaggio nel tempo dalla preistoria al Medioevo, per comprendere l'evoluzione dei supporti scrittori e delle grafie, passando da civiltà a civiltà e sperimentando con le proprie mani gli antichi supporti e scritture (pietra, argilla, tavoletta cerata, papiro, pergamena).

## La scrittura geroglifica

 Scuola primaria (III, IV e V classe) 

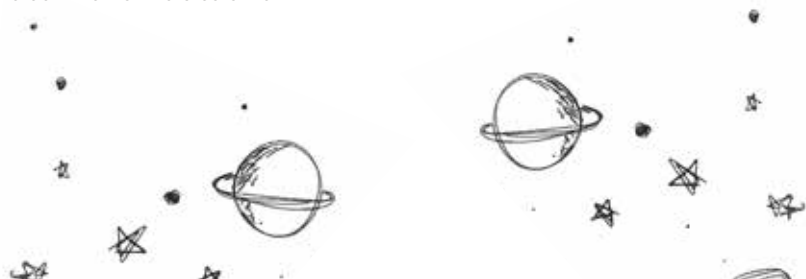
 Laboratorio

 90'

 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Gli studenti e le studentesse, dopo un approfondimento sulla civiltà degli antichi egizi, prendono confidenza con la scrittura geroglifica e provano a comporre brevi testi su fogli di papiro con inchiostro e calamo.




# La scrittura etrusca

 Scuola primaria (III, IV e V classe) 

 Laboratorio


 90'


 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito


Visita con approfondimento sulla civiltà e la scrittura etrusca. I bambini e le bambine proveranno a realizzare un medaglione con la tecnica a sbalzo utilizzando parole in antico etrusco.

# Le pitture rupestri

 Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (I, II e III classe)  

 Laboratorio

 90'

 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Verranno analizzate le modalità di trasmissione delle idee nel mondo preistorico commentando insieme alcune delle pitture rupestri più famose al mondo. Nella parte laboratoriale: per i più piccoli, uso delle mani e dei colori; i più grandi riprodurranno esempi di pitture rupestri tramite l'utilizzo di terre colorate e bastoncini di legno.

# Colori dalla natura

 Scuola dell'infanzia, Scuola primaria (I, II e III classe)  

 Laboratorio

 90'


 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito


L'attività approfondirà il legame dei colori con le emozioni, la loro simbologia e i metodi di produzione attraverso la storia dell'arte; la parte laboratoriale consisterà nella creazione dei colori con alimenti che poi saranno usati per creare una rappresentazione artistica a proprio piacimento.

# Custodire il messaggio: le bullae e sumere

 Scuola primaria 

 Laboratorio

 90'

 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito


I partecipanti e le partecipanti approfondiranno l'origine dei numeri e della scrittura a partire dalle bullae sumere; scopriranno i diversi tipi di "gettoni" (calcoli), il valore che rappresentano e la loro evoluzione fino ad arrivare alla scrittura. Alla fine della visita, avranno l'opportunità di ricreare una bulla in argilla contenente un messaggio segreto.

# Shodo, la calligrafia giapponese

 Scuola secondaria di I e II grado  

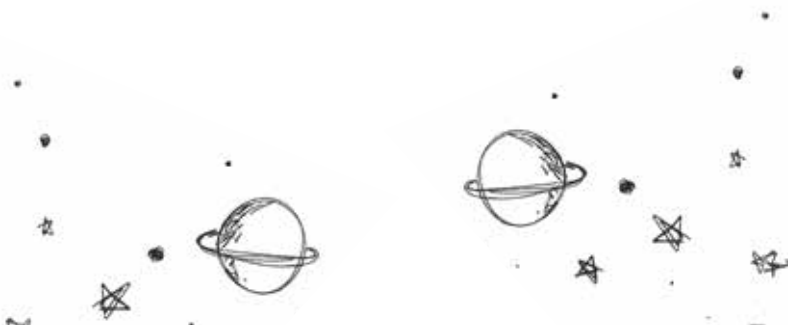
 Laboratorio

 90'


 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Le partecipanti e i partecipanti visioneranno i tre alfabeti giapponesi (Hiragana, Katakana e alcuni dei più semplici Kanji) per poi passare alla struttura della frase, così da poter comporre con pennello e inchiostro brevi frasi seguendo le regole della calligrafia tradizionale giapponese.




# Miti e stelle: il cosmo di 3000 anni fa

 Scuola secondaria 

 Visita tematica



 90'

 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito


Gli antichi sistemi di misurazione del tempo conservati al Museo della Scrittura introducono le classi ad un viaggio tra le conoscenze astronomiche dell'antichità, alla scoperta degli antichi miti celesti e cosmici, nonché agli strumenti utilizzati per l'osservazione della volta celeste.

## Storia dei numeri

 Scuola primaria (III, IV e V classe), Scuola secondaria di I grado 

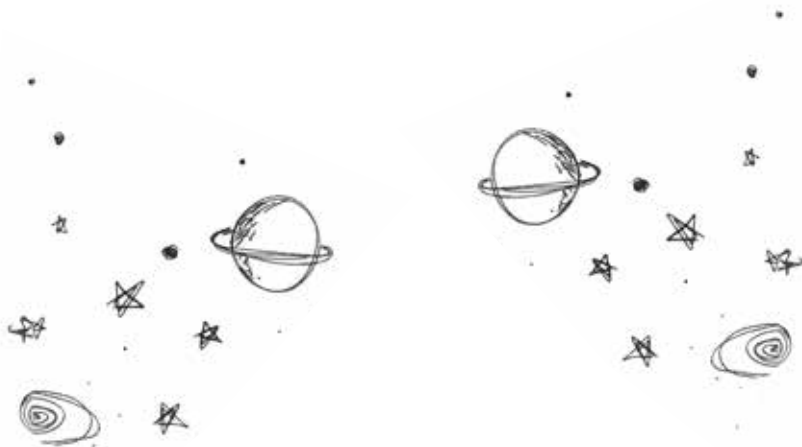
 Visita gioco

 90'


 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Il percorso svelerà l'evoluzione dei numeri tramite ricostruzioni di strumenti di calcolo e giochi connessi alla matematica appartenuti alle più grandi antiche civiltà dell'uomo. Gli studenti e le studentesse sperimenteranno alcuni giochi storici e attività logico-matematiche.




# L'aldilà degli antichi Egizi

 Scuola primaria (III, IV e V classe), Scuola secondaria di I grado (I e II classe) 

 Laboratorio

 90'

 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito


Un viaggio di 3000 anni che ripercorre l'evoluzione delle tombe nobili e regali e delle dimore più intime dei defunti, i sarcofagi, che a loro volta ci raccontano con le loro variopinte decorazioni storie di divinità celesti e della terra. Le partecipanti e i partecipanti potranno realizzare un piccolo modello di sarcofago utilizzando il DAS.

## Il potere dei geroglifici: approfondimento sui simboli egizi

 Scuola secondaria di II grado (I e II classe) 

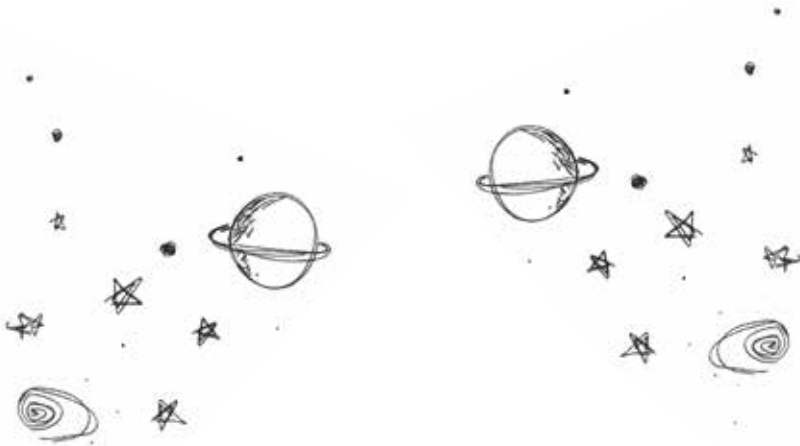
 Laboratorio

 90'

 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Visita con approfondimento sulla civiltà egizia, dove sarà mostrato il corretto utilizzo dei geroglifici, scoprendo i tre tipi di geroglifici esistenti, la loro funzione e la struttura della frase egiziana. Saranno realizzati brevi testi su foglio di papiro con inchiostro e calamo.



# Museo del Palazzo Comunale

## Benvenuti al Palazzo Comunale di San Miniato

il nostro benvenuto

 Scuola primaria, Scuola secondaria

 Visita didattica generale

 90'

 Euro 3,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Il Palazzo Comunale nel Trecento era la residenza dei Dodici Signori. Al suo interno si trovano ambienti riccamente affrescati: la Sala delle Sette Virtù, la Sala della Giunta e l'Oratorio del Loretino.


Gli affreschi che decorano la Sala delle Sette Virtù sono un suggestivo campionario di stemmi e insegne araldiche ai quali si aggiunge la Vergine che allatta il bambino circondata dalle Virtù teologiche e cardinali, esempio di scuola giottesca.

## Gli stemmi araldici

 Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado (I classe) 

 Visita didattica e laboratorio

 90'

 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

La visita alle sale consiliari del Palazzo Comunale fornisce un riscontro visivo di alcuni splendidi esempi di stemmi familiari, della loro funzione e del loro valore artistico. Le partecipanti e i partecipanti realizzeranno un disegno raffigurante il proprio stemma.

# Museo della Memoria

il nostro benvenuto

## Benvenuti al Museo della Memoria di San Miniato

 Scuola primaria, Scuola secondaria

 Visita didattica generale



 90'


 Euro 3,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito


Il Museo della Memoria custodisce testimonianze documentarie e interattive della storia più recente della comunità, con particolare riferimento ai fatti della Seconda Guerra Mondiale, ai valori dell'antifascismo e della Resistenza. La visita costituisce una riscoperta dei valori, da tramandare alle future generazioni, tramite le testimonianze, i racconti e i ricordi di chi ha vissuto quel periodo storico sulla propria pelle.

## Testimoni di guerra

 Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado 

 Visita tematica

 90'



 € 3,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Una vista museale attraverso la voce dei testimoni diretti dell'epoca fascista in un viaggio fortemente emotivo, che rivelerà racconti e aneddoti della storia locale. Sarà possibile porre domande dirette ai testimoni nella modalità di una vera e propria intervista.




# La Costituzione è antifascista

 Scuola secondaria di I grado 

 Visita didattica e laboratorio

 90'

 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito


La Costituzione italiana è figlia della memoria delle stragi del fascismo e della guerra. Al museo le partecipanti e i partecipanti scopriranno gli articoli costituzionali che si oppongono agli ideali fascisti e realizzeranno un segnalibro che riporta l'articolo della Costituzione preferito e la legge fascista a cui si oppone.

# La Resistenza delle donne

 Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado  

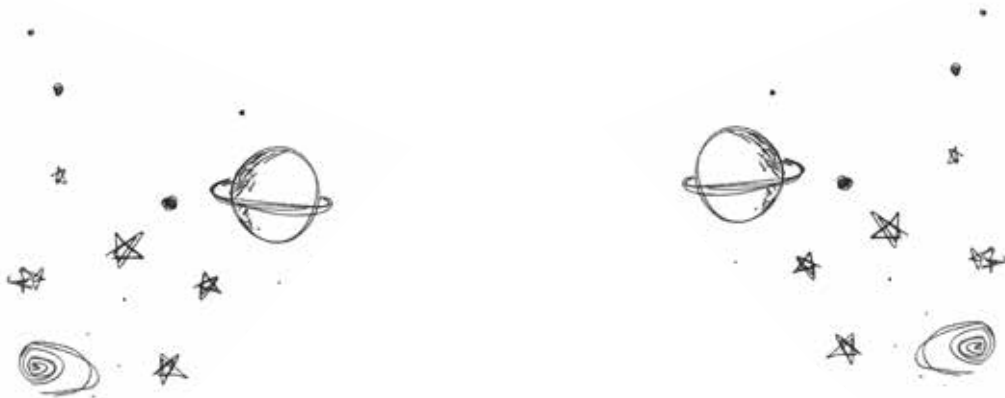
 Visita tematica

 90'


 € 3,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Le donne furono protagoniste della Resistenza: prestando assistenza, combattendo in prima persona, rischiando la vita. Le loro storie sono rimaste per lungo tempo nascoste o sono state sminuite. In questo percorso didattico riscopriremo il ruolo attivo femminile nella Resistenza italiana e parleremo di alcune di loro.




# La passeggiata della Memoria

 Scuola primaria, Scuola secondaria di I grado  

 Itinerario tematico

 120'

 € 3,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito


Un itinerario tra le piazze e i vicoli del centro storico di San Miniato ideato per accompagnare le classi partecipanti in un viaggio nella Memoria: 5 tappe in altrettanti luoghi che permetteranno di comprendere meglio cosa sia stato il fascismo per la città di San Miniato attraverso i racconti di eventi che hanno lasciato un segno indelebile nel cuore e nella memoria dei sanminiatesi.

# Il segnalibro della memoria

 Scuola primaria 

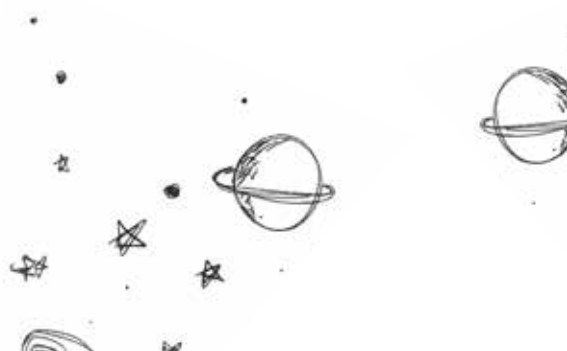
 Visita didattica e laboratorio

 90'

 € 5,00 a studente



 Biglietto d'ingresso gratuito

Dopo una visita guidata al museo le partecipanti e i partecipanti, ispirati dalla celebre frase di Primo Levi - "L'Olocausto è una pagina del libro dell'Umanità da cui non dovremo mai togliere il segnalibro della memoria" - potranno realizzare un segnalibro personalizzato a loro piacimento sul tema della memoria.




# Torre di Federico II

## Federico II Quiz

 Scuola secondaria di I grado 

 Visita gioco


 90'

 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

Una visita alla scoperta del simbolo della città di San Miniato, la Rocca, e di chi l'ha costruita, Federico II, lo stupor mundi, imperatore e intellettuale. Durante l'attività i partecipanti e le partecipanti saranno chiamati a risolvere alcuni enigmi relativi alla Torre e al personaggio storico del celebre imperatore.

## La Rocca, fortificazione medievale

 Scuola secondaria di I grado 

 Visita tematica



 90'

 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito


In un viaggio nel tempo ragazze e ragazzi esploreranno l'evoluzione delle fortificazioni dall'epoca romana fino all'epoca moderna, analizzandone tutti gli aspetti più importanti per comprendere le motivazioni storiche che portarono alla nascita delle strutture difensive di cui ancora oggi restano tracce evidenti sul territorio. È prevista la visita della Torre di Federico II.

# In viaggio nel tempo

 Scuola secondaria di I grado 

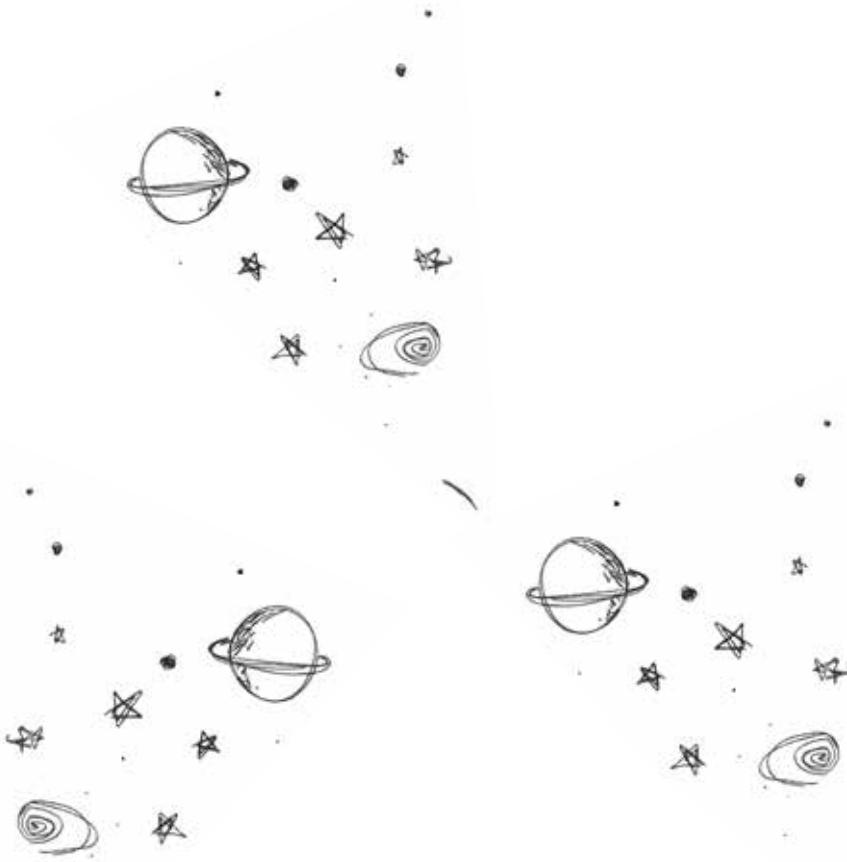
 Visita gioco

 120'

 € 5,00 a studente

 Biglietto d'ingresso gratuito

In un viaggio nel tempo ragazze e ragazzi esploreranno l'evoluzione delle fortificazioni dall'epoca romana fino all'epoca moderna, analizzandone tutti gli aspetti più importanti per comprendere le motivazioni storiche che portarono alla nascita delle strutture difensive di cui ancora oggi restano tracce evidenti sul territorio. È prevista la visita della Torre di Federico II.






## Info e prenotazioni

### Ufficio scuole

848 082 408

Le attività didattiche si intendono per gruppo classe, salvo limitazioni diverse che saranno indicate al momento della richiesta.

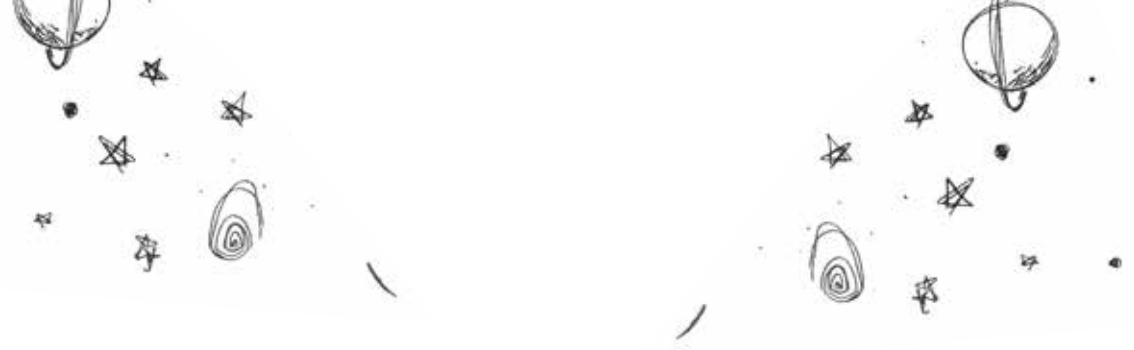
Il costo dei biglietti di ingresso, ove previsti, si intende pro capite.

 iscriviti al gruppo EduCulture -  
Incontriamo gli insegnanti



Scopri  
CoopCulture Education





**CO** | **CULT**  
**OP** | **URE**

